

Usulü: Senî (d=156)

WŞŞAK  
SEN KÜSÜP GİDERKEN

Şer: Cemal ŞAFİ  
Mizik: Baki EZZAYZANI



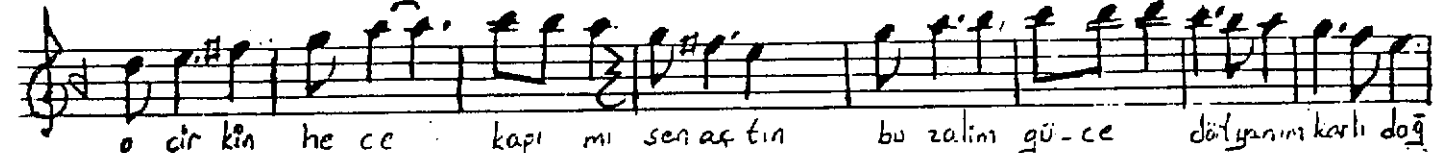
sen küsüp gıder ken bir çift sözü me ses sız ce karşıma çıktı yal nız lık pısmanlık



hıssıyle yanan yüzü me be ter ol der gı bi bak tı yal nız lık



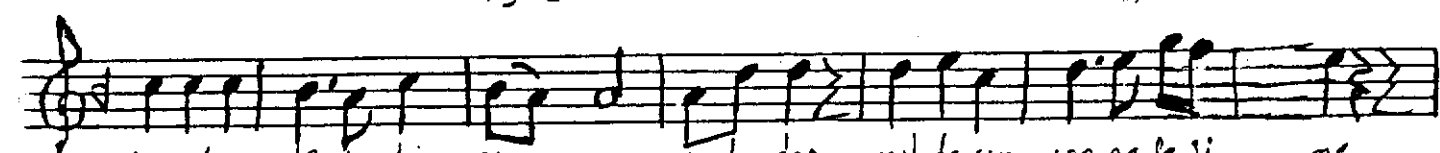
(S A Z - - - - -) dı lım den dü şün ce



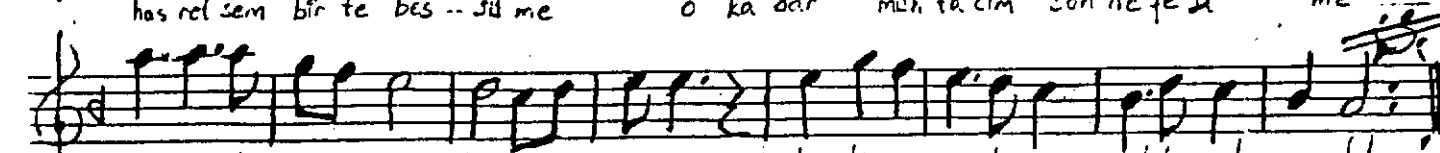
o çir kın he ce ka pı mı sen aşt ın bu za lım gü - ce dırt ıy ım kar lı doğ



el du her ge ce çığ ır ı bi üst ü me çok tü yal nız lık ne ka dar - - -



has ret sem bir te bıs - sü me o ka dar muh ta cım con ne fe sı me



ru hum do be it ren her he ve sı me bir hü snan per de sı çek ti yal nız lık

SEN KÜSÜP GİDERKEN BİR ÇİFT SÖZÜME  
SESSİZCE KARŞIMA ÇIKTI YALNIZLIK  
PİSMANLIK HISSİYLE YANAN YÜZÜME  
BETEROL DERGİBİ BAKTI YALNIZLIK

DİLLİMDEN DÜŞÜNKE O ÇİRLİKİN HECE  
KAPIMI SEN AŞTIN BU ZALİM GÜÇE GÜLE  
DÖRT YATIRIM KARLI DAZ OLDU HER GECE  
ÇİĞ GİBİ ÜSTÜME ÇIKTI YALNIZLIK

NE KADAR HASRETSEM BİRTEBESSÜME  
OKADAR MUHTACIM SEN NEFESİME  
RUHUMDA KALKAN HER HEVESİME  
BİR HÜSNAN PERDESİ ÇEKTI YALNIZLIK

Cemal ŞAFİ